**Precios de suscricion** — Pesetas.

En la isla, un mes adelantado. . . 1'50
En el resto de España, trimestre id. 5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo,
Números sueltos 10 céntimos.

# El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

**Precio de los anuncios** — Pesetas.

En la cuarta plana cada línea de publicación diaria . . . . . . . 0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del dia de publicacion.

Año 9.º — Mahon, lunes, 27 de Mayo de 1889. — N.º 2.371

## EL GLOBO
### EN LA EXPOSICION DE PARIS

LA TORRE EIFFEL

Para realizar convenientemente el estudio detenido que *El Globo* se ha propuesto hacer de la Exposicion, precisa detallar uno á uno los edificios construidos; que en realidad merecen esta atencion, segun son grandiosos y magníficos cada cual en su género. Asistimos á la glorificacion de los ingenieros. El mundo es suyo como un tiempo fuera de los sacerdotes y sucesivamente de los guerreros y de los leguleyos. Los pintores languidecen, los poetas se acaban. El valor de los capitanes es un factor mínimo en el problema de las guerras. No hay mas religion que la del trabajo, ni otro culto que el de lo útil. Todo se somete al cálculo, todo se reduce á fórmulas algebráicas. Dirán los creyentes que estos nuevos dominadores son los hombres providenciales que la divinidad nos envia de cuando en cuando para nuestro mejoramiento; los incrédulos argüirán que, segun la teoría evolucionista, son los órganos que nacen cuando se presenta funcion nueva que cumplir. Ninguno de ellos podrá tener razon ¿Qué nos importa conocer la causa? ¡Bastanos con apuntar el hecho! Ellos suben al poder y gobiernan los Estados—y no me refiero á Sagasta que de gobierno y cálculo representaria la menor cantidad posible si no existiera Elduayen.—Ellos corrigen el mapamundi con mejor acierto que los Metternich de todos los paises juntos. Ellos juegan con el calor, con la luz y con la electricidad, las tres grandes potencias del universo; manejan los explosivos como Dios debió manejar las grandes fuerzas de la Naturaleza cuando rasgó las tinieblas y creó el dia: se cubren de gloria tajando el continente por Suez, y acaban por elevarse un monumento en la Exposicion Universal. Arcos, obeliscos, columnas de triunfo, catedrales, todo llevaba hasta ahora la advocacion de un santo, de un caudillo, de reyes ó emperadores. El coloso que domina todas esas grandezas lleva el nombre de su creador: Eiffel.

Es el hombre del dia. La fortuna le ha otorgado sus favores como á todos los audaces. Le llaman el genio del hierro. Comenzó su vida en un laboratorio químico; pero cansóse harto pronto de sorprender las combinaciones moleculares, y á los veintiseis años emprendió su lucha con las leyes de resistencia de la materia. Su especialidad ha sido la construccion de puentes. Los de Burdeos y Bayona dieron muestra de su arrojo; en los de Viana y Porto levantó arcos de 160 metros. Despues de hacer un estudio, que resultó célebre, acerca del *módulo de elasticidad de las piezas compuestas*, dióse á imaginar la atrevida obra que todos admiramos. ¿Qué sensacion produce su famosa torre? De lejos, la que causa una chimenea de fábrica. De cerca, la que origina la pila de un puente; que es, despues de todo, á lo que se reduce este enrejado gigantesco. Sosteniendo sobre el fondo de un abismo el tablero de un viaducto, la impresion que originara sería más grandiosa. Aislada como se halla, sin punto de comparacion posible, la vista no mide con precision su altura, la perspectiva la rebaja y empequeñece. La torre no resulta horrible como temieron Carlos Granier, Gerome, Bonnat, Meissonier, Bouguereau, Boulanger, Sardou, Pailleron, Wolf, Dumas, Coppé, Sully-Prudhomne y Gounod que, entre otros muchos, en nombre del arte y del gusto francés, firmaron una protesta «contra el mercantilismo de un constructor de máquinas que inventa una chimenea para afear á París.» Pero si no es horrible, tampoco es bella. Eiffel considera que las verdaderas condiciones de la fuerza, estando siempre conformes con las condiciones secretas de la armonía, bastan para producir belleza. Pero la armonía no es mas que un elemento que se complementa con la variedad. Además dice que lo colosal posee una atraccion, un encanto propio al que no son aplicables las teorías ordinarias de arte. «¿Habrá quien sostenga—pregunta él—que es por su valor artístico por lo que se admiran tanto las Pirámides? La torre es el edificio más alto que han elevado los hombres, ¿no será grandioso tambien á su manera? ¿Por qué lo que es admirable en Egipto será ridículo en París?...» Es grandiosa la obra de Mr. Eiffel, sí; pero sólo «á su manera.» Que no pretenda producir la sensacion de lo grave y de lo bello, porque ese efecto va unido exclusivamente á las dimensiones. No ya las Pirámides de Egipto, el Arco de la Estrella, la Aguja de Notre Dame estan por encima de su torre; con ser obras más enanas. Pero es que éstas encarnan alguna idea de que su gigantesca pila se halla privada. Es que aquellas moles de piedra labráronse como único sepulcro digno de guardar los restos de una monarquía tan colosal como la masa bajo que reposan; es que el Arco de Napoleon simboliza las glorias de un pueblo bajo el poderío de un génio; es que al divisar las torres de Nuestra Señora, tras la vista de su aguja piérdese el pensamiento del creyente en mística conjuncion con el cielo, á cuyos espacios no llegará nunca la torre de Mr. Eiffel por mucho que estire su enjaretado. No busqueis en ella la obra de arte, como pretenden algunos; conténtense ustedes con reconocer el talento del ingeniero.

Considero inútil describir su forma, porque ha sido reproducida hasta la saciedad por todos los medios conocidos. Pero conviene saber que su estructura obedece á consideraciones matemáticas basadas en la resistencia que su mole opone á la intensidad del viento. Su dibujo fué motivo de detenido estudio por parte de Mr. Eiffel ayudado por los ingenieros Nougier y Kachlin. Al hablar de los trabajos preparatorios que ha ocasionado su construccion, temo que voy á parecer exagerado; pero es lo cierto, con pruebas á la vista, que para fabricar en los talleres las 12.000 piezas de que se compone, necesitáronse otros tantos dibujos de detalle, sin contar los 500 de seccion ejecutados por los ingenieros. El diseño de la torre divídese en 27 cartones, cada uno de los cuales exigió plantillas especiales y cada plantilla infinidad de figuras geométricas calculadas por montones de logaritmos, ocupando todo 2.500 hojas de dibujo de 1 metro por 80 centímetros. Por espacio de dos años cuarenta delineantes y calculistas se han empleado en preparar estos dibujos, es decir, más tiempo del que se tardó en construirla. Como detalle curioso entre otros apuntaré el número de tornillos que aseguran la torre: es de 7 millones. Ahora bien; como los huecos donde se ajustan tienen un espesor medio de 1 centímetro, reuniéndolos todos por un mismo eje formarian un conducto de 70 kilómetros de longitud.

Pero ya es hora de que veamos de cerca el gigante. Ustedes los que me leen se han prestado á acompañarme en todas mis visitas. Esta no es peligrosa, sino molesta; pero el espectáculo que nos espera bien merece la fatiga de la ascension. Es la noche del 6 de Mayo: vamos á disfrutar de la vista de París iluminado. Con una invitacion de Mr. Eiffel para ver desde la torre los fuegos artificiales, nos acercamos á uno de los cuatro pies de la torre y el guardian nos abre paso. Ustedes me siguen y subimos una escalera estrecha para dos personas, sobrada ancha para mi volúmen. No nos damos cuenta de que ascendemos por un plano inclinado; parece que los tramos se desarrollan en torno de una vertical. La luz que vemos allá arriba proviene de la primera plataforma. Ya llegamos. Hemos subido á 38 metros de altura. La Puerta del Sol, ¿no es verdad? Cuatro restaurants, dos salones de descanso, los huecos para los ascensores, cuatro balcones para los curiosos, dos *bars* ingleses. Hay muchas señoras que nos impiden contemplar á nuestro sabor el efecto de las luminarias. Continuemos la ascension; 77 metros más y nos encontraremos en la segunda plataforma. La escalera es más incómoda; ya no cabemos más que uno de frente; de trecho en trecho se desarrolla en hélice; agarrándose á la baranda no hay miedo al vértigo. Los hombres debemos pasar delante, las señoras subirán detrás por.. pudor. La respiracion empieza á ser fatigosa; pero con un pequeño esfuerzo nos encontramos al fin. Esta es la cámara que el «Fígaro» ha construido para tirar diariamente un periódico dedicado exclusivamente á la Exposicion. Eusebio Blasco es el encargado de lo relativo á las instalaciones españolas. Por esa puertecilla se pasa á su despacho, que otro dia veremos. ¡Pum! ¡Pan! ¡Piiiiiish! ¡Los fuegos! La torre parece un horno. La roja luz de las bengalas que arden en las plataformas no nos permite ver la base. El humo nos ahoga. Al disiparse, distinguimos moviente masa de color parduzco que se extiende allá abajo. 50.000 espectadores que nos contemplan embebecidos, es decir, que contemplan la torre: nosotros debemos parecer muñecos casi imperceptibles. El Trocadero se destaca contra su contorno iluminado: del Campo de Marte no se ven mas que líneas de lucecillas; de unas sombras inmensas penden naranjas enormes; deben ser los farolillos venecianos de color anaranjado que cuelgan de los árboles; el Sena crúzanlo en todas direcciones fuegos fátuos que se aproximan y separan como gusanos de luz que se pusieran á jugar á las cuatro esquinas; durante dos horas no cesa el traqueo y estallido de los fuegos artificiales. Al fin se apagan y es necesario descender. Yo me despido de ustedes, porque me quedo, aunque sé que está prohibido; pero me he propuesto ver amanecer desde la torre, y ninguna ocasion mejor. Ustedes bajan y yo subo antes de que todo se suma en la oscuridad y me exponga á dar un traspies.

Ya estoy en la tercer plataforma, á 207 metros de elevacion. La torre parece una caja rectangular con sus listones de hierro formando cruces de San Andrés, por entre los que pasa el viento silbando. Los tirantes de los cuatro ángulos tienen 66 centímetros de espesor por cada lado. Hasta mí no llega rumor ninguno. Deben ser las doce; los fuegos terminaron á las once y media, un cuarto de hora que empleara en la subida y otro cuarto en reconocer mi carcel, hacen los treinta minutos. En la Exposicion no se distingue ya ninguna luz, ni en el Trocadero ni en el Sena. De París no hay que hablar; aunque ardiera se veria difícilmente. No sé si atreverme á continuar mi ascension. Si equivoco un pie me rompo el cráneo. Es la parte de la torre que más peligro ofrece y más incomodidad. Pero todavia faltan tres horas largas para que amanezca, por mucho que se apresure la aurora en visitar estas alturas. Y esto pensando, me pongo á apuntar en mi cartera lo que precede.—¿A oscuras? Sí, señores, á oscuras. Las notas no resultarán muy legibles, pero basta que yo las entienda. Los mejores pensamientos de Víctor Hugo están escritos sin luz. Sobre la mesa de noche tenia siempre al alcance de la mano un cuaderno y un lápiz. La cama es gran inspiradora de ideas; las que surgian en el cerebro del poeta eran consignadas inmediatamente á oscuras y de prisa. Víctor Hugo; ¡qué magnífico tema ha perdido con haberse muerto antes de la inauguracion de la torre!... ¡Aquí hay duendes!... ¡Lo dicho, que hay duendes!... Me equivoqué; es una patrulla de agentes que con linternas viene á inspeccionar la torre y cerciorarse que no hay nadie dentro. Aquí me pescan. El que los manda es un guardia obeso que ya no puede con su cuerpo. *¡Nom de Nom!* grita á mitad de la escalera, ¿quién ha de haber en esa especie de palomar? Volvámonos al puesto, y volviendo las espaldas, á imitacion del jefe, se fueron sumergiendo los hombres de las botas. Ahora me alegro de no haber encendido un fósforo para ver la hora.

***

Una estrecha faja de incierta claridad comienza á dibujarse en el horizonte. Las estrellas van perdiendo el fulgor con que han brillado toda la noche. El aire viene más fresco y húmedo. Es la aurora que se anuncia, que ya aparece por detras de la altura de Montmartre. Yo me decido á subir á la plataforma de 273 metros.

¡Que desilusion! París no es más que un dilatado manchon salpicado de puntos blancos, grises ó verdes. Un cementerio, los paisajes de la luna. ¡Y pensar que ahi vive, se agita y funciona el cerebro del mundo! ¡Que esa es la *ville lumiére*! ¡Yo pretendo buscar en el horizonte una nota más alegre, pero la vista se pierde hasta lo más profundo y no descubre nada; la mancha se extiende y se extiende hasta confundirse con el azul del cielo. Y entonces yo descendí pesaroso de haberme dado tanta pena para tal desencanto; lo mismo que deben quedarse los que, acariciando ilusiones, llegan á tocar la realidad de las cosas. Pero al volver adonde pasé la noche, quedéme sorprendido. Ya el sol arrancaba chispas de luz y de color de la cúpula del Panteon, del esbelto campanario de San Estéban del Monte y de la flecha de la Soborna. La dorada cresteria de la Santa Capilla, el Palacio de Justicia, el Instituto, el Palacio Bourbon, Santa Clotilde, la cúpula de los Invalidos iban surgiendo poco á poco, y girando en torno la vista descubrianse el Angelote de la Bastilla que parecia volar sobre París; el perfil del suntuoso Hotel-de-Ville la vetusta torre de Saint Jaques-la-Roucherie; las monteras del gran mercado central; el Louvre con sus diversos estilos arquitectónicos; los jardines de las Tullerías; la plaza de la Concordia, con una estaca en el centro, que debe ser el obelisco; el palacio de la Industria; el arco de la Estrella; las colinas de Bongival; la terraza de Saint Germain; los pueblecitos de extramuros; los bosques de Boulogne y de Vincennes, y luego los techos en todas las casas sin historias, rematados en estacadas de chimeneas amontonadas, irregulares, feisimas, y las

calvas de las plazas, y las calles grandes como surcos de arado, retorciéndose hasta dar en unas líneas más anchas y más negras, que son los grandes boulevares y avenidas; y el Sena, por último, describiendo grandes SS y partiendo en dos la erizada extension.

Al continuar mi descenso llegaban paulatinamente rumores de vida. Ya las cornetas de la Escuela militar tocaban diana y dos tambores en el parque de la Exposicion redoblaban llamando á los trescientos agentes que custodian los edificios. Los moros que viven en la «Calle del Cairo» entonaron una plegaria con sus laringes vibrantes jamás irritadas por el alcohol. Silbaban las locomotoras, deslizábanse los vaporcillos por el Sena, cruzaban los coches y los carros por las grandes vías que rodean el Campo de Marte; y yo, bajando siempre los 1782 escalones que cuenta la torre, llegué á poner pié en tierra precisamente en el momento de llegar los obreros que montan los ascensores que han de inaugurarse el dia 15. Volví á mirar la torre. Decididamente no es bella; pero no dejen ustedes de subir en cuanto puedan.

L. Arzubialde.

# MAHON

## LA REVANCHA

Aunque no estamos en los tiempos de Solon, en que se tenia por el pais mejor constituido aquel, en que cada ciudadano perseguía la ofensa hecha á otro, como si él mismo la hubiese recibido, nos hallamos si en una época, en que la prensa ha constituido Estado; formando un elemento tan poderoso como necesario, para la defensa del derecho atropellado y del ciudadano escarnecido.

No seria llenar nuestro deber, no seria cumplir con la mision de la prensa, el dejar el consignar en estas columnas la sancion gubernativa, que ha recaido en el asunto del desafuero llevado á cabo por el capellan Sr. Palliser, en el Depósito general de cadáveres de nuestros Cementerios. Pública se hizo la falta, y público debe hacerse el castigo.

Lo que tuvo lugar, en el mencionado Depósito de cadáveres, necesitaba una reparacion; y esta reparacion ha venido: un aplauso, pues, á la autoridad de donde ha emanado.

Pero ántes de publicar dicha Resolucion, y dar por terminada con ella,—como damos,—la polémica, que hemos sostenido, en todas sus fases, con «*El Mahonés*»? insistimos afirmando que la *Masonería no es una institucion ilegal*, como él pretende hacer creer á los incautos: no lo es, porque tiene sus reglamentos firmados por el Gobierno, y además, porque se halla dentro de los derechos, que proclama la Constitucion fundamental del Estado.

He aquí la Resolucion recaida:

«Alcaldía de Mahon.—Negociado de Cementerios.—Número 360.—Con fecha 22 del corriente dije el Capellan del Cementerio Católico de esta Ciudad lo que sigue:

«Vista una instancia presentada por D. Pedro Gavilán, D. José Barber Mus y D. Lúcas Pons, al Presidente de la Junta de Cementerios, y remitida por este á mi autoridad, en la que aquellos se quejan de las frases por V. pronunciadas y del acto de arrojar del Depósito de cadáveres á las personas que acompañaron el de D. Francisco Coll.—Visto el informe emitido por V. en la instancia referida, en el que se confirman el lanzamiento del local de las personas, que acompañaban el cadáver del Sr. Coll, y las frases duras é inconvenientes denunciadas por los recurrentes.—Considerando que el Depósito mencionado está situado fuera del Cementerio Católico, y es un lugar común, para que todos los cadáveres, sin distincion de religiones, permanezcan en observacion el tiempo reglamentario.—Considerando que el público está autorizado para acompañar los cadáveres al lugar indicado, y despedirlos en la forma más ó ménos espresiva, que tenga por conveniente; siempre que no falte á las reglas universales de la moral y del derecho.—He acordado manifestar á V., que, en lo sucesivo, no impida en modo alguno la concurrencia de personas al depósito de cadáveres, para los fines expresados siempre que se ajusten á las reglas predichas, y ménos proferir frases impropias de un funcionario público revestido del carácter que V. tiene; pues en tal caso adoptaré las medidas que crea convenientes, para corregir gubernativamente la falta; todo sin perjuicio del derecho que á los interesados les asiste, para recurrir á la autoridad competente, si se consideran injuriados.»

Lo que comunico á Vdes. para su conocimiento, efectos correspondientes, y como resolucion á su instancia de 11 del corriente.—Dios guarde á Vds. muchos años.—Mahon 24 Mayo 1889.—Sebastian Vinent.—Sres. D. Pedro Gavilán, D. José Barber Mus y D. Lúcas Pons.»

Epilogo.—Tocante al asunto de haber sido mason Juan Mastai Ferreti,—despues papa Pio IX,—debemos repetir á «El Mahonés» lo que ya le manifestamos en nuestro artículo del jueves 23. Dicho periódico nos pidió la *famosa acta*, y la *famosa acta* ha salido. Dicho periódico añadió tambien que, en *multitud de escritos, se ha evidenciado* que Juan Mastai Ferreti no fué jamás mason: y..... nos sentamos en el parapeto de nuestros *baluartes*,—de aquellos *baluartes*, de que nos habló «El Mahonés» el sábado 18,—para presenciar el desfile de *la multitud de escritos;* pero se conoce que, *aunque el almanaque daba buen tiempo*, los escritos han salido *mojados*, y no ha podido tener lugar el desfile. Lo hemos sentido..... por los invitados á la fiesta.

Tambien lamentamos mucho que, aunque «al alcance de su mano tenga la obra *Los misterios de la masonería descubiertos*», no sea bastante, para que nuestro adversario se haya hecho cargo debidamente de dicha acta. De las aberraciones hermenéuticas, de que anteayer dió muestra, se deduce:

Que confunde las regiones geográficas con los *Orientes;* ignorando al mismo tiempo que un individuo afiliado á una lógia, por ejemplo, la *Fidelidad Germánica* de Nuremberg, obtiene sus Certificados de la Gran Logia matriz; cuyo Gran Maestre (en este caso de la *Gran Lógia de Baviera*) los firma y sella, remitiendo los documentos á sus lógias afiliadas, á sus hijuelas. Que confunde el acta de *iniciacion* masónica, de Juan Mastai Ferreti, con el acta de *filiacion* masónica; no comprendiendo que se puede tener *una* iniciacion, pero *una ó varias afiliaciones*. Qué supone equivocadamente que, en los documentos masónicos, las fechas masónicas se escriben siempre y en todo como las civiles; lo que es un error: se cita terminantemente en el acta el *número de órden* del registro, y esto solo es lo bastante, para dar fuerza auténtica al certificado masónico. De la misma manera que los seglares no exigen de la Iglesia Romana el dia, mes ni año de las Bulas pontificias,—que, como se sabe perfectamente, solo se citan por sus *palabras iniciales*, y no, por la calenda,—no se puede exigir tampoco, de las Instituciones Masónicas, que amolden á capricho de cualquier solicitante su ritual cronológico.

Pero vayamos siguiendo. Dice nuestro contrincante:

«¡Plancha, amigo Liberal! *A media noche*, en la *primera quincena* del mes de agosto de 1829, y nada más? ¡Valiente documento es este!»

Saquemos, para abreviar, solo dos consecuencias legítimas de la manera de razonar del colega:

¿Fulano de tal, que dia nació V.?—No recuerdo el dia; pero sé que fué en la *primera quincena* de tal mes y año.—Apliquemos la receta de «El Mahonés»: este hombre sabe el año, mes y quincena en que nació; pero no precisa el dia, luego..... este hombre no ha nacido nunca.

Segunda consecuencia:

¿En que dia tuvo lugar la resureccion de Jesucristo?—Dice un escritor ortodoxo: «No se sabe á dia fijo: se sabe, que siguió de cerca al equinoccio, y la Iglesia dispuso que se celebrara la Pascua, cuando tiene lugar este fenómeno: por otra parte, se hizo intervenir la marcha de la luna en la celebracion de dicha fiesta, á causa de haberse verificado la resureccion despues de un plenilunio. Para esto el concilio de Nicea supuso que, todos los años, el equinoccio de primavera tiene lugar el 21 de marzo, quedando solo por investigar que dia, despues del equinoccio, se presenta la luna llena; el domingo siguiente á este fenómeno, es el domingo de Pascua:...»Ba te: apliquemos aquí tambien la novísima lógica de «El Mahonés»: no se sabe que dia fijo del año primero de la era vulgar se verificó dicha resureccion, luego... (segun «El Mahonés») el hecho de la resureccion es falso: no se sabe tampoco que dia fijo murió Jesucristo, luego..... (segun la escuela de «El Mahonés») el hecho de la muerte es falso . . . . . . . . .

Queda, pues, vencido dicho periódico por sus propias armas: y su razonamiento cae por su base, tanto en el terreno masónico,—como ántes hemos visto,—como en el terreno eclesiástico.

«El Mahonés» nos recuerda que, en la Alocucion *Multiplices inter*, que pronunció Pio IX calificó á la sociedad masonica de *impía* y criminal.

Nosotros daremos golpe por golpe.

Y en efecto. Cuatro años despues de la muerte del ex-mason Juan Mastai Ferreti (despues papa Pio IX), se vió, en la Audiencia de Montpeller, la causa incoada contra el editor del libro «*Los Amores secretos de Pio IX*», á instancia del conde Girolamo Mastaï, sobrino del difunto papa.

Como era de esperar, los que soñaban con el éxito de la acusacion se llevaron un gran desencanto: pues siempre se ha dicho que lo que empieza, divorciándose de la lógica, concluye por divorciarse del éxito.

Pues bien: ya que «El Mahonés» cita, con fruicion, contra la masoneria, la palabra criminal de dicha Alocucion de Pio IX, nosotros, en *justa* revancha, trascribiremos aquí una de las réplicas de Mr. Delatre, abogado defensor, en dicho proceso, del libro «*Los Amores secretos de Pio IX*.»

**Réplica de Mr. Delatre**

Mr. Delatre pide que se le dejen espresar tres conceptos, que le han sugerido las palabras de Mr. Guizard, abogado de Mastai.

«1.º Toma acta de que el abogado de la parte contraria ha reconocido que la obra acriminada concordaba con los testimonios de los historiadores italianos, y que por consiguiente la novela *Los amores secretos de Pio IX*, con todo y ser novela, tiene un carácter histórico.

2.º Ya que han invocado los te timonios de Lacordaire y de Montalemberg, es bueno recordar lo siguiente:

El padre Lacordaire, general de los Dominicanos, ha declarado, antes de morir, que el gobierno de los Estados de la Iglesia era el peor de los gobiernos, y que los periódicos católicos de Roma y París patrocinados por Pio IX, eran «la mas grande insolencia que haya podido ser autorizada en nombre de la iglesia.»

El Conde de Montalemberg, el fogoso católico, ha reconocido que habia aprendido demasiado tarde á conocer el carácter del Papa; ha autorizado (esto es histórico) á un periódico francés para reproducir los términos en los cuales habia expresado su sentimiento de haber contribuido á la ocupacion de Roma y al enderrocamiento de la república por las armas francesas. «Yo miro, como un castigo de Dios, habia dicho al director del periódico francés, la cruel enfermedad que me tiene sumido en el lecho del dolor, por haber cooperado á la espedicion de Roma.»

3.º Si no hemos insistido en nuestras acusaciones de monedero falso, es que en esta cuestion no valia la pena de insistir. Es tan cierto lo que decimos que, en el caso final, contra lo que nosotros esperamos, de tener que pagar los doscientos mil francos que nuestros adversarios nos piden, si trajéramos este dinero en monedas de Pio IX, el mismo defensor del conde Mastai no las querria. Esta es nuestra mejor respuesta.»

Esta es solo una pequeña muestra de lo que fué Pio IX *el Grande*. Esto es solo un mero perfil del hombre que llamaba *criminal* á la masonería; del hombre á quien Víctor Hugo, en sus versos de los *Chatements* (de los castigos), retrató, como él solo sabia hacerlo, con la hostia en la mano y presidiendo los fusilamientos de los prisioneros de Ancona. Dijo aquel gran poeta que, al ver las manos y las blancas sandalias del *Padre santo* empapadas en sangre, debia sonreir desde la tumba su antecesor Borgia, el papa envenenador; y pregunta, por último, si es posible contar el número de víctimas inmoladas por los agentes de Pio IX.

. . . . . . . . . . . . . . .

Que interrogue ahora «El Mahonés», á su predilecto consultor Leon Táxil, si el último papa-rey, si el *infalible* refrendador del *Syllabus*, tiene en su libro maestro un cargo y data suficientemente comprobados, para ser pronto propuesto para los honores del Calendario.

Y no es estraño que el Jesuitismo, que redactó el Syllabus, sea el mas asíduo defensor de Pio IX. Por algo dijo Juan Bautista Say aquella terrible verdad:

*Dadme hoy un tirano; y me comprometo á presentaros manana abogados, que justificarán sus actos, verdugos que ejecutarán sus órdenes, copleros que celebrarán sus virtudes.*

---

Parece que se está organizando una regata de embarcaciones menores al remo, tripuladas de una parte por pescadores de este puerto, y de otra por los marineros vizcainos pertenecientes á la draga. Sabemos tambien que se van apostando en pró y en contra cantidades respetables, cuya circunstancia ha de dar mayor animacion á la fiesta, que de todos modos llamaría la atencion, dado lo aficionado que se muestra este vecindario á dicha clase de espectáculos y la merecida fama que tienen los vizcainos de remeros de aguante.

—

El Fiel Contraste ha comenzado hoy las visitas domiciliarias á los establecimientos que no han presentado á su tiempo las pesas y medidas para su exámen y confrontacion.

—

Algo menos concurrido que en las funciones anteriores, viose anoche el Teatro principal, donde se celebró la oportunamente anunciada por la compañía Canetti. Los ejercicios que se verificaron fueron aplaudidos, saliendo el público muy complacido del espectáculo.

Para el jueves próximo se anunció otra funcion á 25 céntimos de peseta la entrada.

—

El señor Alcalde de Ciudadela ha participado al señor Delegado que ayer ocurrió un nuevo caso de difteria y que se procura el aislamiento y desinfeccion de las casas en que existen atacados. El señor Alcalde ha dispuesto el cierre de las escuelas de párvulos de ambos sexos, tanto públicas como particulares.

—

En el dia de ayer se llevó á efecto el empadronamiento general de vecinos, en las compañías rurales de este distrito municipal.

—

Muchas fueron las familias de esta Ciudad que en el dia de ayer se trasladaron á Fornells, despues de verificada la visita al Monte Toro.

—

En la mañana de ayer tuvo lugar, como estaba anunciado, la subasta del arriendo de los derechos de consumos del vecino pueblo de Villacárlos para el próximo año económico de 1889-90 habiendo sido adjudicada á favor de don Bartolomé Bagur y Llopis, por la cantidad de 35.001 pesetas como mejor postor.

Como el tipo de subasta era de 12.629'59 pesetas obtuvo el Ayuntamiento de Villacárlos un benefició de 22.371 pesetas, 41 céntimo, por cuyo lisonjero resultado no podemos menos de felicitar á aquella Corporacion municipal.

Se nos asegura que fueron varios los competidores que se presentaron á pujar en dicha subasta, además del rematante Sr. Bagur, vigilante de la empresa de consumos de esta Ciudad, y que por este motivo fué numerosa la concurrencia que asistió á presenciar aquel acto.

Tiempo hacía que pasaban casi desapercibidas del público las subastas y demás medios de cubrir los cupos de consumos de los pueblos de esta Isla, merced á los consejos de las *lumbreras* que dirigian el cotarro; pero ha bastado la presencia del Sr. Manteola para que desaparezcan como por encanto aquellas *administraciones modelos* de que tantas veces hemos hablado á nuestros lectores.

—

La música del Regimiento de Mindanao no pudo tocar en la tarde de ayer, como acostumbra verificarlo los domingos, en el paseo de la Esplanada, á causa de lo desapacible del dia que le obligó á retirarse al concluir la primera pieza.

—

El Sr. Alcalde de esta Ciudad continúa practicando visitas de inspeccion á las escuelas públicas de este distrito.

Reiteramos nuestro aplauso al señor Vinent.

—

A causa de las ligeras lluvias que cayeron en la tarde de ayer en el vecino pueblo de San Luis, no pudo tener lugar el baile que debia celebrarse en el *plá de se creu*.

—

Los torpederos franceses 26. 62. 63, 52, y 39 han sufrido grandes averías á consecuencia de la tempestad que se desencadenó el día 14 en las costas de Provenza. El 52 resultó con sus camarotes invadidos por las olas, que penetraban por los tubos lanzatorpedos.

Ha habido inundaciones en todo el valle del Ródano, principalmente en Arles y Avignon.

—

En una correspondencia de Francia que publica *El Eco Militar*, de la Habana, se dice que con motivo de la publicacion del nuevo reglamento de maniobras, se han hecho en París algunas comparaciones sobre la longitud del paso en las diferentes naciones.

El soldado aleman es quien hace el paso más largo, pues mide 80 centímetros, y el soldado ruso el más corto pues mide 71.

En Austria, en Italia, en España, en Suecia y Suiza, la longitud del paso es como en Francia de 75 centímetros.

El número de pasos que se hacen normalmente por minuto, se halla fijado en los reglamentos en Italia y en Inglaterra en 120, como en Francia y en Austria en 118 y en Bélgica en 110.

En España aunque el Reglamento asigna 120 está aprobado que no se puede marchar tan despacio y fluctúan los cuerpos entre 130 y 140 por minuto.

El soldado español es sin duda el que más marcha y el que mejor desfila.

Así lo creen en Francia y así es la verdad.

—

Dicen de Reus que un joven armero de aquella ciudad ha inventado un cañon de los de artilleria de montaña que es todo de acero, se maneja con facilidad asombrosa y se pueden hacer con él siete ú ocho disparos por minuto. Una sola persona puede cargar la pieza y hacer los disparos. Los proyectiles, inventados asimismo por dicho armero, van en cápsulas metálicas y salen con gran precision.

—

Relacion de los pasajeros salidos ayer á bordo del vapor «Nuevo-Mahonés».

PARA ALCUDIA

D. José Alberto, Saturnino Gimenez, José Vilches, Francisco Más, Vicente Casellas y su esposa, Antonio Sastre, Francisco Molat, N. Julian, Miguel Vidal y un soldado.

PARA BARCELONA

D. Enrique Lacal, Francisco Terrés, Adolfo Gaitero, Baldomero Font, Catalina de Olives, Agueda de Olives, Teresa Ripoll, Baltasar Ortega, Jaime Ruiz, Juan Saura, Jaime Espina, Manuel Villegas, Juana Barber, Magdalena Olives, Juana Sintes, Manuel Sillet, un soldado.—Total 28.

—

## Matadero Municipal

Han sido muertas en el dia de hoy para el consumo público las siguientes reses:

Para Francisco Llopis, una ternera y 4 carneros.

Para José Sintes, un ternero y 2 carneros.

Para Jaime Olives, una vaca, y 3 carneros.

Para Sebastian Olives, un ternero, y 3 carneros.

Para Pedro Palliser, un ternero.

—

## Pescadería

Desde las doce del sábado hasta las doce del dia de hoy, se han vendido 484 kilógramos de pescado de todas clases.

—

## BOLSA DE MADRID

25 de Mayo.

| | |
|---|---|
| 4 por 100 interior perpetuo . | 76'750 |
| 4 por 100 amortizable . . . | 90'400 |
| Billetes Hipotecarios de Cuba. | 105'800 |

## BOLSA DE BARCELONA

25 de Mayo, 4'30 t.

| | |
|---|---|
| 4 por 100 interior . . . . | 76'570 |
| 4 por 100 exterior . . . . | 78'500 |
| 4 por 100 amortizable . . . | 90'120 |
| Billetes hipotecarios de Cuba. | 105'370 |
| Banco Hispano Colonial . . | 66'050 |
| Acciones ferrocarril Francia . | 63'050 |
| Idem Norte . . . . . . . | 83'400 |
| Idem Orense . . . . . . . | 15'750 |
| Idem Almansa . . . . . . | 227'000 |
| Obligaciones Francia . . . | 65'500 |
| Id. Norte . . . . . . . . | 79'500 |
| Id. Orense . . . . . . . . | 34'000 |
| Id. Almansa . . . . . . . | 72'250 |

Empeños del Casino Mercantil

Interior. . . . . . . . . 20 rs.

paga alcista

## Crónica marítima.

**Buques entrados**

Dia 27

De Ibiza laud *Santisima Trinidad*, pat. Bartolomé Marí, con 6 trips 4 pas. y algarrobas.

**Buques despachados**

Dia 27

Para Barcelona laud *Dolores*, pat. Antonio Sintes, con 5 trips. 1 pas. y efectos.

Para Ciudadela pail. *Margarita*, pat. Martin Pons, con 3 trips. y efectos.

### Observaciones atmosféricas de ayer

por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez

| Horas. | Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro. | Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco | Humedecido | Direccion y clase del viento | | Estado del cielo. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 m. | 750'5 | 19'2 | 17'3 | SO... | Brisa | Cubierto |
| 3 t.. | 750'6 | 20'8 | 18'8 | O..... | Vient. | Id. |

Temperatura máxima ...... 21'7°
Temperatura mínima....... 14'8°
Velocidad del viento en las últimas 24 horas.......... 388 kiloms.
Humedad relativa á las 9 de la mañana.............. 82

### Observaciones atmosféricas de hoy

POR EL FARMACEUTICO D. MAURICIO HERNANDEZ

| HORAS. | Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro. | Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco | Humedecido | Direccion y clase del viento. | | Estado del cielo. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 m. | 756'1 | 19'8 | 17'3 | SO. | Brisa. | Cubiert |
| 3 t. | 757'0 | 20'6 | 17'3 | id. | Id. | Nuboso |

Temperatura maxima. 25'1°
Id. mínima. 15'4°
Velocidad del viento en las últimas 24 horas. 302 kilom.
Humedad relativa á las 9 mañana . . . . . 78

TELEGRAMAS DE LA

## Agencia-Fabra

PARA

## EL LIBERAL

Madrid 25 4-15 t.

**Una partida de ladrones ha hecho descarrilar un tren en California, resultando cuarenta y cinco viajeros con heridas de gravedad.**

**Se ha dado principio a los trabajos del canal de Nicaragua.**

**Esta noche regresará á Roma el Rey Humberto I de Italia despues de su visita al Emperador Guillermo.**

Madrid 25 5 17 t.

**Mañana se celebrará Consejo de Ministros en Aranjuez.**

**Los conjurados prosiguen sus trabajos. Se hacen grandes esfuerzos para procurar la conciliacion entre ellos y el Gobierno.**

**Se insiste en asegurar que las Córtes reanudarán sus tareas á principios de Junio.**

**Al fin se ha dado por terminado el famosisimo juicio sobre el asesinato de la calle de Fuencarral. Se cree probable que el jueves se pronuncie la sentencia.**

**Bolsin, 76'75.**

Madrid 25 6 15 t.

**En el juicio de rectificaciones celebrado sobre la famosa causa de la calle de Fuencarral, el fiscal ha sostenido que ni por la prensa ni por la opinion pública se ha justificado que ningun hombre tomase parte en el crimen. El señor Ruiz Gimenez representante de la accion popular ha atacado al señor Rojo Arias defensor de Vazquez Varela. Ha sido llamado al órden y ha insistido en que son verdaderas las declaraciones de Gregoria, Angela y Coronel Ossio. El abogado señor Ballesteros ha dirijido ataques al señor Cobeña, motivando con esto que el Presidente le haya apercibido.**

**Los defensores de Higinia Balaguer y Dolores Avila no han dicho nada nuevo sobre lo que con repeticion tienen ya manifestado.**

**El señor Rojo Arias se ha defendido de los ataques de su colega señor Perez de Soto. El señor Cobeña ha insistido en lanzar cargos contra la accion popular. El Presidente ha preguntado á los Procuradores si tenian algo más que alegar.**

**Higinia Balaguer da esplicaciones sobre las declaraciones falsas que prestó con el objeto de defenderse; pide perdon á los que haya ofendido con aquellas y clemencia al Tribunal. El Sr. Millan Astray declara que perdona á todos. Dolores insiste en que Higinia la ha calumniado y se ha declarado concluido el juicio.**

Madrid 25 6-30 t.

**Las impresiones que reinan en la Bolsa de Paris acerca del viage del Rey Humberto de Italia á Strasburgo, son de considerarle como una provocacion á Francia.**

**Ha estallado una bomba de dinamita delante de la casa del señor Gobernador Civil de Oporto, causando grandes destrozos, pero ninguna desgracia personal.**

**Los autores no han sido habidos ni son siquiera conocidos.**

Madrid 25 10-30 n.

**El periódico «La Epoca» atribuye al Sr. Marqués de la Vega de Armijo el propósito de dimitir la cartera de Estado; anuncia la celebracion esta noche de un importantisimo Consejo de Ministros; y considera ineficaces los trabajos realizados para lograr la conciliacion.**

Madrid 26 7-10 n.

**Los ministros almorzaron ayer con S. M. la Reina Regente en Aranjuez y celebraron consejo despues, regresando anoche á Madrid. Se dice que proyectan la terminacion de la actual legislatura y la inmediata reapertura de las Córtes.**

**Los disidentes publicarán un manifiesto.**

Madrid 27 10 30 m.

**La Gaceta publica treinta y cuatro nombramientos del personal de Hacienda.**

**Ayer las lluvias impidieron la celebracion del meeting socialista que debia verificarse en Barcelona el cual segun se acordo tendrá lugar el próximo domingo.**

ADMINISTRACION: calle Nueva, núm.° 25.

# SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA: calle Nueva, núm.° 25.

## Asociacion de Beneficencia Domiciliaria

**Mes de Abril de 1889**

CUENTA *mensual justificada que el Tesorero de la Asociacion presenta á su Junta Directiva para su exámen y comprobacion.*

—Cargo—

| | Pesetas |
|---|---|
| Existencia del mes anterior | 6.951'60 |
| Recaudado en los seis distritos de esta ciudad por suscripciones corrientes, atrasadas, cepillo del recaudador y producto del salvado fino | 699'89 |
| Id. en el Distrito 8.° (San Clemente) por suscripciones corrientes | 6'75 |
| Subvencion que abona la Junta Municipal de Beneficencia | 967'20 |
| Donativo recibido de D. Enrique Llansó por no haber podido presidir su señora una de las mesas petitorias por hallarse indispuesta | 10'62 |
| Producto de la colecta verificada el Jueves Santo por la mesa petitoria de la iglesia parroquial de Santa María | 186'17 |
| Id id. en la del Cármen | 77'72 |
| Id id. en la de San Franciseo | 90'80 |
| Id. id. en la ayuda-parroquia de la Concepcionl | 62'29 |
| Valor de 108 kilos de pan blanco de 1.ª recogido el sábado de Pascua | 36'72 |
| Suma el Cargo | 9.089'76 |

—Data—

| | Pesetas. |
|---|---|
| Entregado al representante del Distrito 1.° | 4'00 |
| Id. al id. del 2.° | 4'00 |
| Id. al id. del 3.° | 21'00 |
| Id. al id. del 4.° | 11'00 |
| Id. al id. del 5.° | 10'00 |
| Id al id. del 6.° | 41'00 |
| Id. al id. del 7.° | 19'50 |
| Id. al id. del 8.° | 20'00 |
| Id. al recaudador por la gratificacion del mes de la fecha | 35'00 |
| Por los socorros en especie suministrados en el mes de la fecha | 1.499'78 |
| Por la gratificacion del escribiente en el mes de la fecha | 5'00 |
| Pagadas á Bartolomé Sintes por la carne que como extraordinario se dió el dia de Pascua | 16'25 |
| Entregadas á D. Guillermo Sintes para el socorro extraordinario en metálico que se dió el dia de Pascua | 50'00 |
| Suma la Data | 1.736'53 |

—Resúmen—

| | |
|---|---|
| Suma el Cargo | 9.089'76 |
| Idem la Data | 1.736'53 |
| Existencia para Mayo | 7.353'23 |

Mahon 30 Abril 1889. — Pedro Baselini.—Aprobada dicha cuenta en sesion de hoy. Mahon 25 Mayo 1889.—V.° B.° El Vice-Presidente, Sebastian Vinent.—José M.ª Mercadal, Srio.

***

**Mes de Mayo de 1889**

Movimiento de sócios

| | | Pesetas. |
|---|---|---|
| Suscritores mensuales en 30 Abril | 446 | 621'87 |
| Altas en Mayo | 2 | 8'50 |
| Por un aumento de cuota | | 1'50 |
| | 448 | 631'87 |
| Bajas en Mayo | 4 | 10'13 |
| Suscritores mensuales para 1.° Junio. | 444 | 621'74 |

AUMENTO DE CUOTA

| | |
|---|---|
| El "Centro General de Negocios", calle del Angel número 14, aumenta | 1'50 |

ALTAS

| | |
|---|---|
| Excmo. Sr. D. Joaquin Rodriguez de Rivera, calle de Isabel II | 7'50 |
| D. Juan Lucena, calle Nueva, 30 | 1'00 |
| Total. | 10'00 |

BAJAS

| | |
|---|---|
| Excmo. Sr. D. Julio Seriñá (ausente) | 7'50 |
| D. Pedro Motta (ausente) | 1'00 |
| D.ª Eulalia Morillo, calle Arrabal, N.° 6 | 1'50 |
| D.ª Bárbara Taltavull, calle del Horno, N.° 46 | 0'13 |
| | 10'13 |

Mahon 25 de Mayo de 1889.—El Vocal Recaudador, Juan Seguí y Rodriguez.

---

## Don Ramon Menendez Roson, Director interino del Lazareto sucio de este puerto.

*Participa á las personas que en la actualidad disfrutan de las casetas establecidas en el sitio denominado* Cala llonga, *de la propiedad de este Lazareto, se presenten en la Direccion del mismo en el término de diez dias á contar desde la fecha, para comunicarles órdenes relativas á dichas casetas.*

*Mahon 22 de Mayo 1889.—El Director interino, Ramon Menendez.*

---

## Ayuntamiento de Mahon

*Consumos*

En virtud de lo acordado por la Administracion de Impuestos y Propiedades de esta Provincia, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales y ante una comision de la Corporacion municipal el dia 8 del próximo mes de Junio á las doce y media de su mañana, la subasta para el arriendo de los derechos de Consumos de este distrito municipal conforme á la tarifa que le corresponde por el Reglamento del ramo vijente, con los recargos municipales del ciento por ciento sobre todas las especies á escepcion de la sal, durante los tres años económicos de 1889-90, 1890-91 y 1891 92 con entera sujecion al pliego de condiciones que estará de manifiesto en la secretaría del Ayuntamiento.

La subasta se hará por el sistema de pujas á la llana y no se admitirá ninguna que no cubra el tipo de setecientas veinte y cuatro mil setecientas setenta y una pesetas cincuenta céntimos.

Para hacer posturas deberá constituirse un depósito provisional en la Caja municipal del dos por ciento de la cantidad señalada como tipo.

El remate terminará á la una en punto de la tarde del dia expresado.

Si no se hiciesen posturas admisibles queda desde luego anunciada por el presente una nueva subasta que tendrá lugar en el mismo sitio y hora referidos el dia diez y nueve del próximo mes de Junio bajo iguales condiciones. En este segundo remate se admitirán posturas que cubran las dos terceras partes del tipo señalado.

Lo que se anuncia para conocimiento de cuantas personas quieran tomar parte en la licitacion.

Mahon 25 de Mayo de 1889.—El Alcalde-presidente, Sebastian Vinent.

---

## Subasta

*El dia 31 del corriente á las once de la mañana es venderán en licitacion verbal en el Despacho del Notario D. Francisco Andreu y Pons. bajo los tipos que á continuacion se espresan, las fincas siguientes:*

*Una casa situada en Mahon calle del Castillo n.° 18, por el tipo de 8500 pesetas.*

*Otra casa situada en Villa-Cárlos, calle del Puerto n.° 35, por 200 pesetas.*

*Otra id. n.° 37, de la propia calle y villa, por 300 pesetas.*

*Un solar n.° 23 de la misma calle, por 150 pesetas.*

*Una casa con un huerto de tres solares en dicha calle del Puerto de Villa-Cárlos, n.° 21, por 2400 pesetas.*

*Otra casa en la calle de San Pedro de dicha villa número 31. por el tipo de 1400 pesetas.*

*Y otra en la misma calle de San Pedro de Villa-Cárlos, por 1700 pesetas.*

*Dichas fincas se adjudicaran á favor del mas ventajoso postor, siempre que cubra el tipo fijado, con sujecion á los titulos de propiedad y condiciones que obran en poder de dicho Notario.*

---

## Para vender

*Lo están diez solares en Villacárlos calle de la Iglesia. cerca del mar.*

*Informes en el mismo pueblo, calle del Puerto número 3.*

***

Lo está la casa n.° 4 de la calle S. Manuel. Informaran calle del Cármen n.° 100.

---

## Para alquilar

Lo está la casa número 2 de la plaza del Príncipe. Informarán, Arravaleta 13.

---

## Sombreros modelo

para señoras y niñas

*Los ha recibido de las más acreditadas fábricas de Madrid y Paris.*

AGUEDA TIMONER DE DELGADO

CASTILLO, 18, MAHON

---

**SUBASTA** *El dia nueve de Junio próximo. á las once de la mañana, se venderá en licitacion verbal y á voluntad de sus dueños, en el despacho del Notario don José Vinent y Seguí, dos casas situadas en esta ciudad, calle Cos de Gracia número 16 y callle de San José número 2, pertenecientes á la herencia de doña Margarita Coranti y Triay.*

*Los títulos de propiedad, y condiciones para la venta. obran en poder del Notario referido, informando tambien, acerca de las mismas, el procurador D. Jaime D.° Iaspoch.*

---

**SUBASTA** *El dia 7 de Junio, á las 11 de la mañana, en el despacho del Notario D. Francisco Andreu y Pons, se venderá en licitacion verbal, á voluntad de su dueño, la casa número 11 de la calle de San Jorge de esta ciudad, con sugecion a las condiciones y titulos de propiedad que obran en poder de dicho Notario.*

---

## Para alquilar

Lo está una casa amueblada en la calle de Gracia número 57.

Para informes dirigirse á la calle de Gracia n.° 62.

***

Lo está un piso amueblado calle del Castillo número 10.

Razon, plaza Arravaleta, farmacia Viuda de Bofill.

---

En el laud SANTÍSIMA TRINIDAD situado frente al Anden de Levante, inmediato á los *estancos viejos* se venden algarrobas á 5 pesetas los 40 kilógramos.

---

## Para vender

Lo están los muebles de una tienda y de casa y dos pianos, lo que se dará por un precio arreglado por tenerse que ausentarse su dueño.

Tambien lo están las casas calles San Antonio números 26 y 28, otra en Villacárlos calle Mayor número 88 y un huerto situado dalt cala Corp.

Informes, Moreras 52.

En la propia casa hey una máquina de brazo para coser apropósito para zapatero, que se dará por un precio módico.

---

TRATADO COMPLETO

DE

## Teneduría de libros por partida doble

### Cálculo mercantil y Correspondencia Comercial

Ajustado á las prescripciones del Código de Comercio y ley de Timbre vigentes, por el Tenedor de libros y profesor de ambas asignaturas

ANTONIO BOVER ESCAYOL

Están de venta al precio de **5** pesetas en la Libreria y Taller de Encuadernacion de Antonio Sintes, Deyá, 4, Mahon.

---

## Fées de vida

Véndese en la imprenta de EL LIBERAL, y en Ciudadela en la de Sálvador Fábregues.

---

## LISTAS DE EMBARQUE

Véndense al precio de 5 céntimos de peseta en la imprenta de EL LIBERAL.

---

## Gran rebaja de precios

Por tener que trasladarse el almacen de Muebles situado en la Plaza del Cármen núm. 13, esquina a le del Norte, el dueño del mismo D. José Codina ha rasuelto rebajar el precio en los que se espresan á continuacion:

Armarios de caoba con luna de cuerpo entero.
Lavabos de varias clases.
Aparadores de comedor.
Cómodas de varios precios.
Mesas de nogal para comedor.
Mesas de noche con y sin piedra.
Mesas de centro.
Camas y sommiers de varias clases.
Sillerias y varios otros que se dejan sin mencionar.

---

## COMESTIBLES

DE

### Antonio Candela

17 SAN ROQUE 17

*Gran depósito de pastas italianas para sopa, infinidad de moldes y de calidad superior, á 13 céntimos de escudo la libra de 400 gramos, ó sea á 33 centimos de peseta, siendo á 12 de escudo ó 30 de peseta al que compre mas de tres kilos.*

*Aceitunas sevillanas manzanillas á 14 céntimos de escudo libra ó sean 35 de peseta, haciendo una rebaja al que compre por arrobas.*

*En dicho establecimiento hay 2.000 botellas vino legitimo de Jerez á una peseta botella de 3/4 de litro, sin casco; se da á prueba. El legitimo de la tierra ó del pois á 18 de escudo litro ó 45 de peseta.*

*El aiuisado de Santa María es como siempre superior y á 24 céntimos de escudo libra ó sea 1'50 peseta el litro.*

*Hay además jabon, azúcares de toda clase, é infinidad de artículos comestibles á precios infinitamente baratos.*

17 SAN ROQUE 17

---

## Para vender

Lo está la casa calle Mayor n.° 37, Villa-Carlos. Informarán en la misma.

---

## Para alquilar

Lo está la casa de la calle del Castillo número 232 ó sea la que ocupaba el Asilo de Huérfanas.

Informarán en la misma calle número 76.

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.